

CHOIX DES THÈMES DE L'ÉPREUVE ORALE DU DIPLÔME NATIONAL DU BREVET 2024

| | Thématique/intitulé du projet | Disciplines engagées | Présentation |
|---------------------------------|---|---|---|
| Enseignement interdisciplinaire | <ul style="list-style-type: none"> • Création de jeux vidéo | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mathématiques ➤ Théâtre | <ul style="list-style-type: none"> - Création d'un jeu vidéo à partir d'un spectacle vu en début de projet - Enrichir sa culture générale et artistique - Comment inscrire la création dans le thème Energies du possible ? |
| Enseignement interdisciplinaire | <ul style="list-style-type: none"> • Bully or not bully ? That's the question. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anglais ➤ Arts plastiques | <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir des pratiques artistiques contemporaines - Enrichir sa culture générale et artistique - Comment impliquer le spectateur dans une production ? |
| Parcours artistique | <ul style="list-style-type: none"> • Cinéma : - Cinéma et Europe : Subir ou agir ? - Atelier cinéma de Barbusse | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arts plastiques ➤ Français | <ul style="list-style-type: none"> - Initiation à l'analyse filmique et au langage audiovisuel - Acquisition d'une culture artistique cinématographique |
| Parcours artistique | <ul style="list-style-type: none"> • FIFF (Festival International du Film de Femmes) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Français | <ul style="list-style-type: none"> - Savoir présenter les raisons de la création de ce festival et ses objectifs. - Être capable de citer les courts métrages visionnés. - Savoir expliquer les étapes de la réalisation du film : la recherche autour de la thématique et la réalisation. |
| Enseignement interdisciplinaire | <ul style="list-style-type: none"> • Projet théâtre : - Les vélos sonores - Rimbaud, Ailleurs, du vent sous le crâne - Festival d'Avignon | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Français ➤ Théâtre | <ul style="list-style-type: none"> - Exprimer sa sensibilité dans une écriture poétique, s'emparer d'une thématique - Apprendre à poser sa voix, techniques d'enregistrement en studio - S'engager dans un travail de groupe. |
| Parcours Educatif | <ul style="list-style-type: none"> • Voyage en Espagne | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Espagnol | <ul style="list-style-type: none"> - Devenir citoyen européen, découvrir une autre société, s'adapter à une vie différente - Réinvestir en enrichir les acquis linguistiques, rendre compte de son expérience |
| Enseignement interdisciplinaire | <ul style="list-style-type: none"> • Projet Hip-Hop 2023 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anglais ➤ Education musicale | <ul style="list-style-type: none"> - Faire découvrir aux élèves des pratiques artistiques contemporaines (hip-hop) - Développer, enrichir la culture générale et artistiques en allant à la rencontre des œuvres (sorties pédagogiques) - S'impliquer dans un travail de groupe, analyser des œuvres musicales... |
| Parcours Educatif | <ul style="list-style-type: none"> • Parcours Avenir « Le projet de formation » | <ul style="list-style-type: none"> ➤ EMC | <ul style="list-style-type: none"> - Expliquer ce qui a été important cette année par rapport à son orientation - Présenter son projet d'orientation, des expériences et des actions au collège et en dehors du collège - Faire référence aux apports les plus marquants du stage en milieu professionnel - Préciser le type de filière envisagé et les raisons de l'intérêt porté à cette filière. |