



FICHE-PROJET ORAL DU BREVET

PARCOURS: Education artistique et culturelle

SUJET : HIP-HOP 2023

DISCIPLINES : Anglais/ Éducation musicale- (Mmes Loison et Esmezyan)

CLASSE CONCERNÉES : 4^e (2023)

1_ Objectifs du projet ?

- Faire **découvrir** aux élèves **des pratiques artistiques contemporaines** (hip-hop)
- **production d'une chorégraphie** et **participation au spectacle interactif avec les artistes** (Centre Chorégraphique National, Pôle Culturel d'Alfortville)
- Développer, **enrichir la culture générale et artistiques** en allant à la rencontre des œuvres (sorties pédagogiques)

2_ Problématiques associées au projet

En quoi le Hip-Hop a-t-il révolutionné le monde de l'art et de la musique ?

Est-ce que le rap peut être **engagé** ?

Le **Break Dance** peut-il être considéré **comme un sport** (J.O 2024)?

3_ Quelles compétences ai-je développées durant le projet Hip-Hop ?

- **Concevoir**, réaliser, donner à voir des **projets artistiques collectifs**,
- **Faire preuve d'autonomie**, d'initiative, de responsabilité, **d'engagement** et d'esprit critique dans la conduite d'un **projet pluridisciplinaire**.
- **Analyser des œuvres musicales (en saisir le sens et l'intérêt), connaître des métiers artistiques**
- **Découvrir la biographie** d'artistes à travers divers documents en version originale (audios, vidéos, textes, interviews...)
- **Etre capable de mener en anglais l'interview** d'un artiste de Hip-Hop.

4_ Questions auxquelles l'élève devra répondre durant sa présentation

- **Quelles étapes** m'ont amené **au projet final** ?
- Quelles **difficultés** ai-je **rencontrées** ?
- Comment puis-je faire le lien entre les disciplines concernées et le Hip-Hop?
- Dans quel domaine me suis-je senti le plus à l'aise? (musique, danse, beatbox, graffiti, MC...) Pourquoi?
- Dans quel domaine me suis-je senti le moins à l'aise? Pourquoi?
- Quels **artistes** m'ont **inspiré dans mon projet** ? (**Eminem, The Sugar Hill Gang, Rapper's Delight, Grand Master's Flash...**) Pourquoi?

